

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T yang telah senantiasa memberikan kelimpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis diberikan jalan dan kesempatan untuk dapat menyelesaikan kegiatan magang maupun membuat laporan magang yang berjudul **“Peran Sutradara Dalam Produksi Program Feature Di Televisi Edukasi”** tepat pada waktunya.

Laporan magang ini dimaksudkan untuk mendapatkan gambaran tentang Proses Kerja Sutradara pada saat pembuatan feature dan disusun penulis guna melengkapi salah satu syarat dalam menyelesaikan mata kuliah KKP (Kuliah Kerja Praktek) bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Penyiaran Universitas Esa Unggul. Disamping itu, untuk meningkatkan kualitas dan wawasan pengetahuan dan pengembangan ilmu mengenai Proses Kerja seorang sutradara dalam pembuatan feature yang memiliki nilai seni yang baik di mata penontonnya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan magang ini untuk itu penulis menerima kritik dan saran untuk membangun kesempurnaan di masa yang akan datang. Dalam menyusun laporan magang ini, penulis menyadari bahwa selesainya laporan magang ini tidak lepas dari dukungan semangat serta bimbingan dari berbagai pihak, baik moral maupun materi yang tidak sedikit diberikan kepada penulis. Karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih ini kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan Keberkahan dan Rahmat Karunia-Nya sehingga laporan magang ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Ayah dan Mamah tersayang yang senantiasa mendo'akan dan memberikan dukungan yang berharga kepada penulis. Serta kakak yang selalu mensupport serta membantu saya memberikan saran, dan adik lelaki Saya yang selalu memberikan hiburan kepada saya.
3. Dr. Ir. Arief Kusuma, MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Dr. Indrawadi Tamin, M.Sc selaku Dekan Ilmu Komunikasi yang selalu membimbing mahasiswa/I untuk lebih maju lagi.
5. Drs. Herry Kuswita, M. Si selaku Ketua Bidang Konsentrasi Penyiaran (Broadcasting).
6. Arie Nugraha, M, Si selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyusun laporan magang ini.
7. Pihak TV EDUKASI Divisi Pemberitaan yang telah memberikan penulis kesempatan yang sangat berarti dalam melakukan kegiatan magang, serta memberikan arahan dan bimbingan yang sebelumnya belum diketahui penulis seperti, membuat sebuah Feature, Tata cara melakukan sebuah liputan berita dan memberikan bimbingan serta arahan yang sangat berguna untuk penulis. Terutama pihak-pihak yang selama ini telah membantu penulis seperti Bapak Abdul Majid, Mba Ayu, Mas Danang, Mas Dody, Mas Rizal, Mba ari, Bapak Fadly serta para tim lainnya yang tidak bias penulis sebutkan satu persatu.

8. Untuk teman-teman tercinta di Universitas Esa Unggul, terutama teman sepermainan dan seperjuangan, Indah Lestari, HedyAnggita, PutriUtami, Winawinarni, Mutiara Pusvita Ningrum, Meldawati, Dewi Anggraini atas support dan selalu menghibur penulis dikala penulis kehabisan ide serta terimakasih atas doa yang diberikan.
9. Trimakasih kepada Pria kesayangan Noel Ricky Rinaldo yang selalu ada untuk menemani dan memberikan dukungan kepada penulis.
10. Serta terimakasih kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan, yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis, Semoga Allah SWT membalas kebaikan-kebaikan kalian semua, Amin.

Tidak lupa harapan penulis semoga Laporan Magang ini dapat memberikan Manfaat bagi pembaca serta menambah ilmu pengetahuan bagi penulis.

Jakarta, 14 Februari 2014

Penulis